

V JORNADAS DE SAÚDE MENTAL DO OESTE SUL

Regras de Submissões de Resumos

Ao inscrever o seu trabalho, está implícito que o autor autoriza a Comissão Organizadora das **V Jornadas de Saúde Mental do Oeste Sul** a editar e divulgar o resumo submetido e futuro póster de sua autoria, em publicação impressa, digital ou via Internet. Os resumos, segundo a categoria em que se enquadram, devem respeitar as regras expressas no seguinte documento.

ESTRUTURA DO RESUMO

Título - Deve ser claro e transmitir a principal mensagem do resumo. O título deve ser escrito em texto corrido, com maiúsculas no início da frase e apenas nos nomes próprios. Não deve conter siglas ou abreviaturas.

Autores - O nome dos autores deve ser escrito na forma: “Primeiro nome Apelido”. Os nomes dos autores devem ser separados por vírgulas. O primeiro autor é a pessoa mais envolvida na realização do trabalho e preferencialmente deve ser quem o apresenta durante o período de discussão. Pelo menos um dos autores deverá estar inscrito nas jornadas.

Afiliação dos autores - Deve ser indicada a afiliação de cada autor, por ordem da nomeação dos autores. A afiliação não deve conter siglas ou abreviaturas. No caso de todos os autores trabalharem na mesma instituição, basta a indicação da afiliação do primeiro autor.

Corpo do resumo - O texto do corpo do resumo não pode exceder o limite máximo de número de caracteres (2000 caracteres com espaços), não estando incluindo título, autores e afiliação para esta contagem. Todo o documento deve ser composto exclusivamente por texto.

Podem ser enviados resumos sobre Saúde Mental orientados para:

- **Investigação clínica e Epidemiológica;**
- **Revisão de Temas;**
- **Relatos de Casos Clínicos;**

Os resumos das comunicações deverão ser estruturados de acordo com os seguintes tópicos:

- **Investigação clínica e Epidemiológica** – Introdução e Objetivo(s), Metodologia, Resultados, Discussão
- **Revisão de Temas** – Introdução e Objetivo(s), Metodologia, Resultados, Discussão
- **Relatos de Casos Clínicos** – Enquadramento, Descrição do caso, Discussão

ASPETOS GERAIS

Todos os resumos devem ser submetidos por formulário (<https://forms.gle/D7k9EvCv2csjSw9o7>), de 8 a 18 de agosto, não sendo aceites outras formas de envio. O texto dos resumos pode ser escrito em Português (PT) ou Inglês (UK).

Depois do resumo ter sido submetido, o autor recebe uma mensagem de correio eletrónico de confirmação da receção para o endereço a partir do qual foi enviado o resumo. Um dos autores deve estar inscrito nas “V Jornadas de Saúde Mental do Oeste Sul” e deve ser quem submete o resumo.

Os autores são os responsáveis pela submissão do resumo correto. A precisão dos dados apresentados é da exclusiva responsabilidade do autor. Qualquer erro ortográfico, gramatical ou científico será reproduzido conforme submetido pelos autores.

Depois do encerramento da submissão de resumos, cada resumo será avaliado pelos três membros do Júri, cabendo a este a apreciação do cumprimento dos referidos critérios. Os revisores recebem apenas o título e o corpo de texto do resumo, sendo os autores e as instituições omissas.

Os autores receberão informação de retorno sobre a aceitação do seu trabalho no dia 1 de Setembro, para envio do trabalho sob a forma de póster nas “V Jornadas de Saúde Mental do Oeste Sul”, de 1 de setembro a 15 de setembro. Apenas o autor inscrito receberá esta informação.

SELEÇÃO DE RESUMOS

A avaliação dos resumos e dos pósteres é fundamental para garantir a qualidade científica das “V Jornadas de Saúde Mental do Oeste Sul”. Pretende-se que este processo seja transparente e consistente, tendo os autores conhecimento de como decorre este processo de seleção e dos critérios utilizados. Por este motivo, os três elementos do júri e a Comissão Organizadora não poderão figurar como autores nos trabalhos submetidos.

São avaliados os seguintes aspetos:

- Forma do resumo (1-5 pontos);
- Originalidade (1-5 pontos);
- Metodologia (1-5 pontos);
- Conteúdo científico (1-5 pontos);
- Relevância (1-5 pontos).

Apenas os resumos com pontuação total, igual ou superior a 15 serão aprovados para apresentação sob a forma de póster.

Dependendo do número de trabalhos selecionados para apresentação, o júri decidirá quantos trabalhos de cada categoria serão apresentados e discutidos.

INSTRUÇÕES PARA ELABORAÇÃO DOS PÓSTERES

INSTRUÇÕES GERAIS

A data limite para submissão de pósteres é dia **15 de setembro de 2023** e a avaliação dos pósteres, para exposição, pelo júri até **29 de setembro**. Os pósteres serão expostos durante as jornadas, em formato digital, seguindo o modelo que será posteriormente enviado por e-mail. Caso a orientação do póster, por motivos logísticos, tenha de ser horizontal, os autores serão avisados antecipadamente.

O conteúdo dos pósteres submetidos, assim como quaisquer consequências relativas a eventuais queixas decorrentes dos mesmos, são da responsabilidade dos autores. Uma vez submetido o póster, não será possível efetuar alterações, nem efetuar novas submissões.

O póster deve ser elaborado no programa **Power Point, Keynote** ou em **outros programas** que permitam obter um póster com a resolução adequada, tendo como base o *template* das jornadas, enviado em anexo, por email, não sendo possível a sua modificação.

FORMATAÇÃO DOS PÓSTERES

Do póster deve constar: Título, Autores, Instituições e contacto eletrónico, pelo menos, do 1º autor.

Os posters de revisão de tema e de investigação clínica devem conter as seções de: Introdução, Objetivo(s), Metodologia, Resultados, Conclusões e Bibliografia.

No caso dos relatos de casos clínicos devem estar mencionados: Enquadramento, Descrição do Caso, Discussão e Bibliografia.

No caso de assim ser possível, recomenda-se privilegiar o uso de formas visuais (fotos, gráficos, etc.) em lugar de textos descritivos de maneira a enriquecer a apresentação.

Os pósteres devem ter as seguintes dimensões: 120 cm (altura) e 95 cm (largura), conforme o template enviado via e-mail.

Letra: O texto deve estar escrito utilizando um tipo de letra de fácil leitura (por exemplo Calibri), evitando misturas ou fontes de leitura difíceis.

Bibliografia: Atenção à fonte e ao tamanho de letra utilizada porque pode dificultar a sua leitura. Se preferir opte por *QR Code* para exposição da mesma.

IMAGENS/GRÁFICOS

Imagens: Tenha em atenção a seleção de imagens para o seu póster, procurando que as mesmas tenham uma boa resolução, idealmente 300dpi. Imagens com pior resolução devem ter sempre um tamanho mais pequeno. Os quadros e/ou figuras devem ser relevantes para a compreensão do conteúdo e não meramente decorativos.

Gráficos: Verifique o corpo de letra utilizado para as legendas dos gráficos. Muitas vezes o corpo de letra selecionado não permite uma boa leitura.

SUBMISSÃO DOS PÓSTERES

Os pósteres devem ser submetidos em formato PDF para o email definido, segundo instruções enviadas aos autores dos resumos aceites.

O autor receberá um email de confirmação da submissão do póster no prazo de 48h e um número identificador para o mesmo.

APRESENTAÇÃO DOS PÓSTERES

De modo a permitir a defesa dos trabalhos, é reservado um momento para esclarecimento de dúvidas, se o Júri considerar pertinente. Dependendo do número de pósteres selecionados, serão constituídos grupos para a apresentação dos trabalhos, sendo que o autor será avisado atempadamente do seu horário e local. Apenas um autor de cada trabalho será autorizado a participar na discussão de cada póster - idealmente, o primeiro autor.

AVALIAÇÃO E SELEÇÃO DOS VENCEDORES

A avaliação dos pósteres será realizada por júri, composto por 3 elementos.

A avaliação do póster é feita em escala de (1-5) com os seguintes pontos:

- Apresentação visual (1-5);
- Originalidade (1-5);
- Metodologia (1-5);
- Conteúdo Científico (1-5);
- Relevância Clínica (1-5);

Em caso de empate de pontuação, o Júri poderá servir-se da discussão presencial para a sua decisão final.

A seleção do júri é final, não havendo espaço para a revisão de decisões. Será escolhido para prémio, o melhor póster, havendo também lugar a uma menção honrosa.

O prémio será divulgado atempadamente e será entregue a um elemento do grupo de autores na sessão final das Jornadas.